



## Prefeitura Municipal de Petrópolis Conselho Municipal de Cultura



### ATA DA ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA – DEZEMBRO DE 2014

Aos oito dias do mês de dezembro do ano de dois mil e quatorze, às dezesseis horas, no Cine Humberto Mauro do Centro de Cultura Raul de Leoni, situado em Petrópolis, estado do Rio de Janeiro, sob a presidência de Leonardo Cerqueira, representante da Fundação de Cultura e Turismo, reuniu-se o Conselho Municipal de Cultura, com as presenças dos conselheiros representantes da mesma Fundação Maria Luísa Rocha Melo, Claudio Partes, Oudair Teixeira Azevedo, Maria Luiza Retamal, Marisa Teixeira e Breno Moroni, estando presentes ainda a conselheira Luciane Furtado da Costa, representante da Secretaria de Governo; conselheira Juliana L. Troyack Santana, representante da Secretaria de Meio Ambiente e Desenvolvimento Sustentável; Taís Bernardino Pereira, representante da Coordenadoria da Juventude; conselheiro Marcelo Valverde Xavier, representante da Secretaria de Trabalho, Assistência Social e Cidadania; conselheira Elisabete Ramos do Valle, representante da Coordenadoria de Comunicação Social; conselheiro Renato França, representante do segmento de dança; conselheiro Laell Rocha, representante do segmento de teatro; conselheiro Rubens Bessa, representante do segmento de música; conselheira Karin Pujol Bell e seu suplente Valério Ricardo Gomes, representantes do segmento de cultura germânica; conselheira Aline Castella, representante do segmento de audiovisual; conselheiro Carlos José Lima, representante do segmento de bandas marciais; conselheiro Ivo Mendes da Silva, representante das escolas de samba e blocos carnavalescos, e conselheira Janaina Moebus, representante da pesquisa histórica e memória. Também presentes os visitantes Mariana López (FCTP), promotora Zilda J. V. Beck (MPRJ), Guilherme Avelino (arte circense), Luiz Antônio de Oliveira Monteiro (prof. Ligeirinho – dança, teatro, moda e carnaval), Carla K. Wendling (comunicação – FCTP), Regina Peixoto, Diego Gonzalez Ribeiro Justino (arte circense), Rodrigo Werneck, Larissa C. Morten (Coordenadoria da Juventude), Fernanda Bulgarelli (Sindicato de Dança), Léo Granole (arte circense) e Ana Carolina Maciel Vieira (FCTP).

Foi realizada a leitura e aprovação pela maioria da ata do mês de novembro. O conselheiro Carlos José Lima se absteve por não ter comparecido à reunião anterior. Breno Moroni divulgou o resultado da campanha de doação de sangue “Nas minhas veias corre sangue de artista”, que alcançou o número de cento e setenta e seis doadores.

Dando a palavra à promotora de justiça, Dra. Zilda Beck, a mesma encaminhou à plenária quanto à utilização do depósito de quarenta e três mil reais na conta do Funcultura, destinado à reconstrução do telhado do imóvel situado à Rua Floriano Peixoto, esquina com a Rua Alberto Torres, o qual será reformado para fins culturais, a ser administrado pela Fundação de Cultura e Turismo. Esclareceu que esta destinação de recurso é fruto de uma medida compensatória estabelecida no compromisso de ajustamento de conduta celebrado entre o Ministério Público do Estado do Rio de Janeiro e a concessionária de veículos automotores Hayasa, pelo reconhecimento desta empresa de que, quando da sua construção, causou danos ao entorno de bens tombados, descumprindo as regras definidas pelo Inepac. Leonardo Cerqueira esclareceu ainda que o Funcultura pode receber doações e que esta é exclusivamente destinada à reforma do telhado da casa; porém é preciso que a plenária aprove a utilização deste recurso. Após sanar algumas

dúvidas dos presentes, o encaminhamento foi aprovado na sua totalidade, como está demonstrado no registro de votação anexado na presente ata, juntamente com a cópia do Termo de Ajustamento de Conduta celebrado.

A seguir, foi dada a palavra às responsáveis pela Assessoria de Comunicação da FCTP, Carla Kreischer e Regina Peixoto, que expuseram algumas colocações relativas ao diálogo entre esta assessoria e os organizadores dos eventos, mais especificamente dos projetos aprovados pelo Conselho. Regina Peixoto solicitou que tão logo sejam os projetos formatados, que as informações sejam encaminhadas à Assessoria de Comunicação para que a equipe se articule e acione a imprensa para saída de matérias, além de promoverem as divulgações no site oficial da Prefeitura. Laell Rocha observou que o processo administrativo da Fundação é muito burocrático e que são pedidas muitas documentações com pouca antecedência, dificultando assim o diálogo entre as partes. Regina Peixoto se colocou à disposição para auxiliar na assessoria de comunicação dos segmentos, desde que haja a interação entre os dois lados. Carla Kreischer apontou a importância de padronização na aplicação das logos, para uniformização dos dados a serem divulgados. Concluiu que a intenção é a de estreitar as relações. Ivo Mendes sugeriu que fosse elaborada uma cartilha de orientação aos segmentos quanto à apresentação de documentos a serem exigidos nos processos administrativos da FCTP. Leonardo Cerqueira complementou que a Fundação abre um canal de comunicação a todos, destacando que toda a folheteria que contenha a logo do poder público deve ser submetida à aprovação da mesma.

Foi aberta a palavra a Luiz Antônio Monteiro que perguntou sobre se haverá carnaval em 2015 ou não, ao que foi respondido por Leonardo Cerqueira que a FCTP é o órgão competente para executar os eventos da cidade, e que o CMC não executa o carnaval, portanto não tem como responder tal pergunta. Apresentou o conselheiro Ivo Mendes como representante do segmento, a quem a classe deve se reportar para melhores informações. Este elucidou que não haverá o desfile de escolas de samba no Centro Histórico, mas sim investimento do poder público nos eventos carnavalescos de bairro.

Dando cumprimento à pauta, Leonardo Cerqueira encaminhou a aprovação do calendário de assembleias ordinárias para 2015, ficando assim deliberado: 12 de janeiro, 09 de fevereiro, 09 de março, 13 de abril, 11 de maio, 08 de junho, 13 de julho, 10 de agosto, 14 de setembro, 13 de outubro, 09 de novembro e 14 de dezembro.

Apontada a necessidade de um segundo membro da sociedade civil para integrar a Comissão de Projetos Culturais, Laell Rocha se apresentou como candidato e seu nome foi aprovado por todos os presentes.

Prosseguindo, foi apresentada a proposta de edital para cadastramento dos pareceristas para os projetos a serem priorizados em 2015. Após as dúvidas e questionamentos colocados pelos presentes, e feitas as inclusões e alterações consideradas oportunas, o formato do edital foi aprovado na sua totalidade, conforme registro de votação anexado na presente ata.

A seguir, foi feita a apresentação do rol das oficinas a serem ministradas no projeto Ciranda das Artes, para aprovação e posterior elaboração de edital público. Após a leitura da listagem dos cursos, Ivo Mendes sugeriu a inserção de oficina de percussão. Aline Castella também se manifestou a favor da inclusão de novos cursos para arejar a estrutura do projeto, ao que Leonardo Cerqueira respondeu que o edital chegou a este formato avaliando a demanda do público, mas quem delibera quais cursos devem ser inseridos é o próprio Conselho. Aline Castella defendeu a inclusão do curso de audiovisual e de iniciação às artes circenses. Assim sendo, foi aprovada a inserção das oficinas de percussão, de iniciação ao audiovisual e às artes circenses, constando esta de noções de malabares, palhaçaria e mágica, além dos outros cursos já previstos nos editais anteriores.

Abrindo para os informes gerais, Cláudio Partes apresentou a “Ficha de solicitação para eventos” como instrumento para otimizar a análise da solicitação ou proposta apresentada à

Fundação de Cultura e Turismo. O modelo desta ficha encontra-se anexado na presente ata.

Aline Castella divulgou a “V Mostra de Audiovisual de Petrópolis: reconstruindo memórias”, distribuindo aos presentes a programação do evento.

Maria Luiza Retamal solicitou que fosse consignado em ata de que não houve fechamento , até a presente data, do borderô referente à bilheteria da Mostra de Teatro realizado pelo segmento.

Guilherme Avelino sugeriu a criação de segmento que represente a arte circense dentro do Conselho.

Foi encaminhado por Marisa Teixeira, gerente do Centro de Cultura Raul de Leoni, para apreciação da plenária, relatório sobre as atividades desenvolvidas pelo projeto Ciranda das Artes em 2014.

Marcelo Xavier, que se apresentou como o novo suplente representante da Secretaria de Trabalho, Assistência Social e Cidadania, convidou a todos para as reuniões do Fórum de Economia Popular Solidária, que acontecem regularmente na Secretaria. Disse também que foi apresentada uma emenda à Lei do Orçamento Estadual pela Comissão em Defesa da Economia Solidária, cujo repasse é de nove milhões e quinhentos mil reais, devendo as instituições ficar atentas com relação à publicações de editais públicos. Se comprometeu ainda de repassar tais informações assim que souber. Também fez um convite para que todos participassem do evento “Dezesseis dias de ativismo pelo fim da violência contra a mulher”, a ser realizado no dia treze de dezembro na Praça da Liberdade. Aproveitou para dizer que ficou triste em saber que o segmento não se apropriou de nenhum projeto para receber o aporte financeiro do Funcultura e que o segmento deverá se articular melhor para eleger seus representantes.

Por último, Leonardo Cerqueira divulgou a inauguração do Centro de Artes e Esportes Unificados – CEU da Posse, dizendo ser este um projeto importante de transformação social. Solicitou a todos os segmentos que ajudassem a colocar conteúdo cultural neste complexo. Aline Castella sugeriu que os artistas do primeiro distrito fossem à Posse para formação de multiplicadores. Fernanda Bulgarelli se propôs a ajudar, uma vez que tem acesso ao cadastro do segmento de dança, por meio do Sindicato.

Nada mais havendo a tratar, foi lavrada por mim, Maria Luísa Rocha Melo, 2ª secretária do CMC, a presente ata, assinada juntamente com o presidente do CMC, Sr. Leonardo Cerqueira de Oliveira.

Petrópolis, 08 de dezembro de 2014.

---

**Maria Luísa Rocha Melo**  
2ª Secretária

---

**Leonardo Cerqueira**  
Presidente