



## Prefeitura Municipal de Petrópolis Conselho Municipal de Cultura



### ATA DA ASSEMBLEIA GERAL ORDINÁRIA – MARÇO DE 2014

Aos dez dias do mês de março do ano de dois mil e quatorze, às dezesseis horas, no Cine Humberto Mauro do Centro de Cultura Raul de Leoni, situado em Petrópolis, estado do Rio de Janeiro, sob a presidência de Leonardo Cerqueira, representante da Fundação de Cultura e Turismo, reuniu-se o Conselho Municipal de Cultura, com as presenças dos conselheiros também representantes da mesma Fundação Maria Luísa Rocha Melo, Oudair Teixeira Azevedo, Saturnino Dias de Oliveira Jr., Claudio Gomide e Marisa Teixeira, estando presentes ainda a conselheira Luciane Furtado, representante da Secretaria de Governo; conselheira Taís Bernardino Pereira, representante da Coordenadoria da Juventude; conselheira Neiva Maria de Abreu Voigt e seu suplente Renato França, representantes do segmento de dança; conselheiro Altair Francisco Corrêa, representante do segmento de teatro; conselheiro Rubem Bessa, representante do segmento de música; conselheiro Leonardo Randolpho, representante do segmento de canto coral; conselheira Elisabeth Graebner e sua suplente Karin Pujol Bell, representantes do segmento de cultura germânica; conselheira Aline Castella Freire e sua suplente Regina Bortolini, representantes do segmento de audiovisual; conselheiro Marcelo Valverde Xavier e seu suplente Gilberto Santos Dias, representantes do segmento de artesanato; conselheiro Ivo Mendes da Silva, representante das escolas de samba e blocos carnavalescos; conselheira Gabriela Falconi, representante do Conselho Municipal de Defesa da Pessoa Idosa, e conselheiro Carlos José Lima, representante do segmento de bandas marciais. Também presentes os visitantes Alexandre Calmon Costa, Marcio Reis Werderits e Ana Carolina Maciel Vieira (FCTP).

Leonardo Cerqueira fez a leitura da ata e algumas ponderações foram colocadas pelos conselheiros antes de sua aprovação:

- Quanto à sugestão feita por Marcelo Xavier de vender produtos artesanais durante os espetáculos de Som e Cristal, Leonardo Cerqueira lembrou que havia sugerido que o segmento procurasse a Diretoria de Cultura para uma apresentação da proposta.

- Sandra Vissotto destacou que seu encaminhamento de revisão do regimento interno do Conselho vem ao encontro de iniciativas similares, quando vários outros regimentos estão sendo revistos pelo Código Civil.

Feitas as colocações, a ata foi aprovada com a abstenção de Gabriela Falconi que não estava presente na assembleia anterior.

Elisabeth Graebner entregou ofício, endereçado ao CMC, assinado pela própria enquanto representante da cadeira de cultura germânica, referente ao questionamento feito pelas representantes do Clube 29 de Junho, presentes na reunião passada, de que as mesmas não estavam recebendo as atas das reuniões deste Conselho. No ofício, a conselheira esclareceu que as atas eram enviadas a um e-mail desatualizado fornecido pelo Clube 29 de Junho. Na ocasião, os novos e-mails foram comunicados à representante da cadeira, para os próximos envios das atas.

Feita a leitura do ofício assinado por Barbara Primo, onde é informado que a mesma fora desligada do Palácio Rio Negro e que, portanto, renunciava a representatividade da cadeira do segmento de museus. Leonardo Randolpho informou que já está articulando com o diretor do Museu Imperial, Maurício Vicente Ferreira Junior, no sentido de preencher esta lacuna.

Taís Bernardino justificou a ausência da conselheira Lourdes Petronilho que, no momento,

estava à frente de um dos eventos comemorativos do Dia Internacional da Mulher.

Marcelo Xavier encaminhou que se invertesse a ordem de pauta e que se começasse pelos informes gerais, sendo que a maioria votou contra este encaminhamento.

Sendo assim, passou-se para aprovação dos nomes que integrarão a comissão de acompanhamento e estabelecimento de processos para revisão do Plano Municipal de Cultura. Leonardo Cerqueira orientou que esta comissão deverá levantar demandas e estabelecer as dinâmicas e metodologias a serem aplicadas, baseado no que está previsto na Lei do Sistema Municipal de Cultura. Sugeriu que esta comissão seja paritária, com três pessoas designadas pelo poder público e mais três eleitas pela sociedade civil. Foram apresentadas as indicações do poder público, sendo: Cláudio Gomide, Regina Guimarães e Leonardo Cerqueira. Apresentaram-se como candidatos da sociedade civil Leonardo Randolpho, Gabriela Falconi e Altair Corrêa. Os nomes foram aprovados com unanimidade, conforme registro de voto anexado na presente ata.

Seguindo a pauta, foram informadas as indicações do poder público dos integrantes da comissão de revisão do Regimento Interno do CMC: Cláudio Gomide e Oudair Azevedo. Representando a sociedade civil, foram candidatos Sandra Vissotto e Gabriela Falconi. Os nomes foram aprovados com unanimidade, conforme registro de voto anexado na presente ata.

A Diretoria de Cultura ficou de agendar as reuniões destas comissões.

Sandra Vissotto solicitou à mesa diretora do CMC que envie com antecedência a lista de pauta para que a sociedade civil possa se inteirar nas discussões.

A plenária foi informada de que a cadeira do CMC no COMCIDADE deverá necessariamente ser representada pela sociedade civil, havendo, portanto, a necessidade de eleição de um titular e de um suplente. Foram aprovados os nomes de Ivo Mendes da Silva como titular e Marcelo Xavier como suplente. A secretaria do CMC oficiará o COMCIDADE esta deliberação.

Leonardo Randolpho apresentou a minuta do Regimento Interno do Sistema Municipal de Museus de Petrópolis, ressaltando que esta é fruto de reuniões do segmento, com aprovação das entidades integrantes. Alguns questionamentos foram colocados pelos conselheiros, e foi feito encaminhamento de que seja enviada esta proposta a todos por e-mail, juntamente com a Lei do Sistema Municipal de Museus, para que os mesmos possam analisá-la com maior atenção.

Foi relatado por Leonardo Cerqueira, que acompanhou a última reunião da Comissão de Projetos Culturais ocorrida no dia treze de fevereiro, sobre a necessidade de fortalecer o banco de pareceristas mediante nova chamada em edital, com destaque para as áreas mais carentes. Leonardo Randolpho lembrou que a vigência do edital de credenciamento para pareceristas, aprovado em assembleia extraordinária de janeiro de 2013, é de vinte e quatro meses consecutivos, estando portanto ainda em vigor. Sugeriu que seja aprovado pelo CMC um novo edital com o mesmo parâmetro.

A seguir, foi apresentado por Aline Castella e Regina Bortolini, conforme aprovado em última assembleia, o Projeto Memórias, a ser custeado pelo Funcultura, e que propõe, por meio de oficinas educativas, despertar e introduzir nos estudantes a prática de produções audiovisuais, tendo como foco a história e memória da cidade. O projeto conta com a parceria do Ensino Médio Integrado do Colégio Estadual Pedro II, que já possui os equipamentos necessários para elaboração de curtas e documentários. Ficou estipulado que os produtos destas atividades farão parte do acervo da Biblioteca Central Municipal para salvaguarda e acesso ao público. Após observações e questionamentos por parte dos conselheiros, o projeto foi aprovado por unanimidade, conforme registro anexado na ata.

Sandra Vissotto cobrou o extrato da conta do Funcultura anteriormente solicitado, ao que Leonardo Cerqueira respondeu que será feito um relatório técnico dentro do possível, uma vez que são dados complicados, de difícil compreensão àqueles que estão fora do processo de acompanhamento e administração desta verba. Este se comprometeu de reencaminhar esta solicitação à Comissão de Orçamento e Finanças para reunir as informações. Leonardo Randolpho,

membro desta Comissão, se dispôs a ajudar quanto ao assunto.

Dando início aos informes gerais, Cláudio Gomide chamou a atenção para o Censo Cultural da Fundação, cujo prazo foi prorrogado para até o dia trinta e um de março, e que muitos artistas ainda não tinham feito o seu cadastramento. Ressaltou a importância de todos cadastrarem, pois o catálogo atual da FCTP encontra-se muito defasado. Leonardo Randolpho lembrou a todos que este é mais um braço do Sistema Municipal de Cultura, exigido pelo Ministério da Cultura, que contempla o Sistema Municipal de Informações e Indicadores.

Taís Bernardino divulgou a programação da Prefeitura que comemora o Dia Internacional da Mulher.

Nada mais havendo a tratar, foi lavrada por mim, Maria Luísa Rocha Melo, 2ª secretária do CMC, a presente ata, assinada juntamente com o presidente do CMC, Sr. Leonardo Cerqueira de Oliveira.

Petrópolis, 10 de março de 2014.

---

**Maria Luísa Rocha Melo**  
2ª Secretária

---

**Leonardo Cerqueira de Oliveira**  
Presidente