



Conselho Municipal de Cultura
Petrópolis - RJ
cmpetropoliscultura@gmail.com



Casa dos Conselhos e Comissões
"Augusto Ângelo Zanatta"
CEP: 25.684-060 - Petrópolis, RJ
(24) 2246-9077 . 2269-4300

ATA JANEIRO/2022

REUNIÃO EXTRAORDINÁRIA CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA - CMC

Ata da Reunião Extraordinária do Conselho Municipal de Cultura, realizada de forma on-line, no dia 10 de janeiro de 2022, às 18 horas.

Aos dez dias do mês de janeiro do ano de dois mil e vinte e dois, às dezoito horas, pela plataforma Google Meet de videoconferência, o Conselho Municipal de Cultura se reuniu com a presença dos conselheiros representantes do Instituto Municipal de Cultura: Diana Iliescu e Nilcéa Saionara. Representando a Casa dos Conselhos: Tiago Ezequiel. Representando o COMTUR: Luciana Viveiros. Representando a sociedade civil e segmentos da cultura estiveram presentes: conselheiros Marcelo Xavier, representante do segmento de artesanato; conselheiro Marcos Carneiro, titular do segmento de Cultura Germânica; conselheiros Rosina Bezerra de Mello Santos Rocha, representante do segmento de Literatura; Felipe Schmitt, suplente do segmento de música; conselheira Beatriz Ohana, suplente do segmento de Audiovisual; conselheiro Luiz Cláudio, representante do segmento de bandas marciais; conselheiras Fátima Brasil, representantes do segmento de canto coral; conselheira Josiana Oliveiras, representante do segmento de artes visuais; conselheiro Pedro Fernandes, representante do Conselho Municipal de Defesa dos Direitos da Pessoa com Deficiência; conselheiro Eduardo Moreira, representante do

segmento de escolas de samba e blocos carnavalescos e o conselheiros Felipe Laureano e Filipe Graciano, representantes do segmento de culturas afro-brasileiras, quilombolas e de matrizes africanas. Também presentes os visitantes: Abstrata Produtora, Alexandre Cinelli, Rosa Damaceno, Bora Falar, Ana Luiza Castro, Aline Castella, gerente do Centro de Cultura Raul de Leoni, Cristiane Monteiro, gerente de políticas do IMC, Claudia Leal, Cristina Souza Lima, Daniele Linden, EGA Espaço Genesis (Vanderléa), Leonardo Silveira, Mariana Diniz, Maurício Araújo, Mirian Barrutia, Monica Valverde, Rodrigo Morgantini, Viviane de Castro, Jorge Rossi, Luciane Fortunato, Paulo Afonso, Santos, e demais participantes e ouvintes. Foi anunciada a pauta composta pelo seguinte item: I) Medidas de segurança para eventos; II) Posse dos novos conselheiros; III) Prestação de contas CMC; IV) Apresentação do calendário de cultura; V) Apresentação do projeto do segmento de Cultura Viva; VI) Envio do ofício à Controladoria do Município. Nilcea inicia como o único membro da mesa que está empossada neste momento, já que o conselheiro Elie Mikail, eleito presidente na reunião anterior, declinou do cargo e o IMC ainda irá indicar o vice-presidente e o secretário. Rosa Damaceno questiona se é necessário que oficie a renúncia por e-mail na secretaria. Nilcea segue e informa sobre a necessidade de dar posse aos membros presentes e fala sobre a vacância na Presidência do CMC, tendo em vista que o presidente eleito, Elie Mikail, do segmento de Produção Cultural não poderá assumir o cargo. Diana Iliescu assume como vice-presidente do CMC. Marcelo Xavier fala como segundo secretário do CMC, pela sociedade civil. Felipe Schimtt agradece e diz precisar fazer informes, esclarece que este ano terá mais disponibilidade para participar das ações referentes ao CMC. Nilcéa fala sobre a reunião extraordinária do dia 17 de dezembro de 2021 e que finaliza a ata, tendo em vista que teve problemas pessoais. Diana passa a primeira pauta, leitura da ata da reunião ordinária de dezembro de 2021. Nilcéa informa que fará uma revisão na ata. Diana abre para possíveis correções na ata. Marcelo Xavier solicita a Nilcea a análise do quórum, tendo em vista a contagem das cadeiras para votação da ata. Diana questiona sobre a presidência do CM, tendo em vista que Elie declinou. Fala sobre a necessidade de criar uma nova comissão de eleição ou se deve convocar o segundo candidato. Eduardo do segmento das escolas de samba sugere Marcelo Xavier como presidente, se ele não poderia assumir. Marcelo informa que é segundo secretário e não vice-presidente. Leonardo Cerqueira informa que a

vice-presidente é Diana, a primeira-secretária é Nilcéa e o candidato mais votado pela sociedade civil. Explica, ainda, que o quórum é de metade mais um. Guilherme Barcelos informa e opina sobre ter uma nova eleição, que é a forma mais justa. Beatriz Ohana concorda com Barcelos. Luciana Viveiros opinou por uma nova eleição de forma extraordinária para não perder uma Assembleia. Marcelo Xavier informou que não se candidatou. Eduardo Moreira diz que somente quis agilizar o processo e optou por novas eleições. Felipe Graciano diz que Laureano não pôde estar presente e opina por novas eleições de forma extraordinária. Marcos Carneiro pergunta se deverá ter novas eleições. Luciana Viveiros questiono e sugere finalizar a Assembleia Ordinária já com a data da Extraordinária de eleições decidida. Sugere, ainda, segunda-feira, dia 31 de janeiro, às dezoito horas. Diana sugere encaminhar essa solicitação para votação. Barcelos questiona se há prazos a serem respeitados. Cerqueira informa que a situação é atípica e não há previsão legal para o ocorrido e, por analogia, poderá ser dessa forma. Foi compartilhado novo link para uma nova sala online e dar continuidade a reunião. Diana aguarda todos entrarem no novo link e abre para a votação sobre a data da Assembleia Extraordinária. Informa, ainda, que não há conselheiros do Poder Público. Aproveita e abre para sugestão de nomes para Comissão Eleitoral. Conselheiros s

ugerem a data já citada, dia trinta e um de janeiro, dezoito horas. Partindo para a próxima pauta, Diana fala sobre as Comissões internas do CMC e questiona se, sem presidência, esse seria o momento ideal para decidir esse ponto. Abre para falas. Conselheiros informam que preferem esperar o(a) novo(a) presidente. Rosina diz querer participar de comissões. Pedro Fernandes opina pela convocação do Poder Público para a composição das comissões. Diana informa que a tendência é pela formação das comissões após a eleição. Diana abre para a votação sobre o assunto das comissões. Cerqueira falou sobre formar as comissões em fevereiro. Felipe Laureano pede a palavra e informa sobre a manutenção de sua candidatura. Monica Valverde questiona sobre o declínio de Elie à presidência e se o mesmo encaminhou ofício ou nota oficial para o Conselho. Nilcéa informa que não foi ofício, mas sim e-mail, não tendo necessidade de ofício, pois o mesmo não chegou a tomar posse. Monica questiona se não deveria ser formalizada a saída e afirma ter sido uma falta de respeito com a classe. Diana passa a próxima pauta: prestação de contas e se

compromete a fazer um “Drive” com todos os ofícios já realizados na sua gestão de forma a resgatar ações já executadas. Apresentará na próxima reunião. Pede para prestar contas na próxima reunião. Marcelo Xavier questiona sobre o piano. Diana fala sobre a prestação de contas do IMC para saber das realizações. Luciana diz que os acontecimentos fizeram com que os conselheiros pensassem em reformular o regimento. Questionou o formato das votações. Sugeriu a criação de uma nova comissão para rever o regimento interno do CMC. Eduardo Moreira pede licença pois terá outra reunião. Diana informa que a próxima pauta será o Carnaval. Eduardo diz que estão revendo as questões do carnaval e diz querer fazer eventos para captar recursos. Diana diz que o carnaval teve que ser cancelado por conta do aumento de casos de covid. Luciana questiona sobre o carnaval, se irá acontecer em clubes, etc. Diana diz que tem apenas 3 clubes com autorização dos bombeiros e não é aconselhável ter bailes. No entanto, ainda não houve a publicação do decreto regulamentando. Luciana diz ter visto a publicação do orçamento. Marcelo Xavier fala sobre a possibilidade do lockdown e a preocupação com o segmento de artesanato e fala sobre a fiscalização dos eventos. Tiago Ezequiel se apresenta como novo representante da Casa dos Conselhos. Felipe Laureano diz que mesmo que não haja Carnaval de rua, solicitou a realização de atividades em outros formatos e diálogos, pois a data precisa ser representada. Monica Valverde sugere oficinas de formação de baterias para Escolas. Tiago Ezequiel diz que a Casa dos Conselhos está de portas abertas para a retomada das reuniões presenciais e diz estar buscando informações sobre salas pagas para as reuniões virtuais. Marcos Carneiro fala sobre a situação difícil dos grupos folclóricos e a necessidade de novas roupas. Aproveita e sugere a realização do Carnaval em formato online, tal como a Bauernfest. Sandro Gomes fala sobre a prestação de contas do Fundo Municipal de Cultura e o saldo de 2020. Que aguarda repasse de verba para o Edital Maria Luísa. Informa que planilhas estarão disponíveis anexas à ata desta reunião e serão apresentadas na do mês de fevereiro. Explica que o FMC funciona mais rápido tendo em vista que não depende da tesouraria da Secretaria de Fazenda e o pagamento sai direto do IMC. Que aguarda, ainda, a prestação de contas do Museu Casa de Santos Dumont de dezembro. Diana diz que tem como prioridade o empenho do edital Maria Luísa para que os recursos sejam liberados em breve. Explica sobre a metodologia dos processos e do edital. Diz que não foi possível empenhar no final do ano de 2021 por conta da mudança

de gestão, mas que a homologação do edital já saiu no Diário Oficial do Município. Sandro explica sobre a máquina de cartão do Museu Casa de Santos Dumont, explica que o crédito entra após trinta dias e o débito no dia seguinte, por este motivo não foi feita a prestação de contas. Que fechará o valor de 2021 e que 25% do montante vai para o Fundo Municipal de Cultura. Nilcea fala sobre a posse de Iara Rocha na cadeira do segmento de Cultura Viva. Diana explica sobre a ratificação da eleição pelos participantes da eleição. Iara congratula Diana pela presidência do IMC e diz estar aguardando para tomar posse da cadeira. Diana pede explicações sobre as formalidades e que precisa da ata. Iara questiona, tendo em vista que não existia a cadeira e a eleição foi realizada. Sandro diz que precisa aguardar para legitimar a cadeira, pois a mesma ainda não teria sido criada. Iara diz que a cadeira foi criada em dezembro de 2021 e questiona os motivos legais de não poder tomar posse. Nilcea diz que Iara pode tomar posse. Cerqueira diz que a eleição foi antes de setembro e a publicação da cadeira saiu em dezembro. Solicitou que os participantes da eleição encaminhe um e-mail ratificando a eleição. Diana pergunta à Iara se ela concorda e pede um e-mail do segmento. Iara concorda. Diana dá posse à Iara como titular do segmento de Cultura Viva. Iara agradece e diz que a cultura é um direito e fala sobre seu papel nos últimos 10 anos. Fala sobre a importância revolucionária da representatividade nas comunidades e sobre ativar o programa Cultura Viva de base comunitária através da Lei da Cultura Viva. Os participantes parabenizam Iara Rocha e Vania Cristina como suplente. Diana volta às pautas: site Cultura Petrópolis e questiona o processo do site e fala sobre a responsabilização da empresa ganhadora. Monica questiona o motivo do site estar fora do ar. Diana explica que haverá uma reunião para saber se terá possibilidade de recuperar os dados do site e explica estar tentando resolver. Fala que o Plano Municipal de Cultura está no Gabinete para aprovação no jurídico. Diana fala sobre a possibilidade de um sistema único de legalização de eventos e juntar todos os órgãos para facilitar e reduzir a burocracia. Jorge Rossi fala sobre a Lei 6533/78 e a liberação de espetáculos e artistas registrados. Marcelo Xavier fala sobre o calendário cultural da cidade. Iara volta ao assunto do painel do Zumbi dos Palmares na Praça da Liberdade e sua preocupação com o apagamento das obras. Que o próprio segmento de cultura afro deveria cuidar das obras para a preservação da memória do povo preto em Petrópolis. Felipe Laureano fala sobre a trajetória de Petrópolis nas expressões públicas e

questiona sobre as homenagens a imagens nazistas. Diz que precisamos partir dos erros e que o tombamento dos murais seria o primeiro passo. Fala que se trata de monumentos contemporâneos, tece elogios aos artista Doug, que executou as pinturas, explica que o graffiti é uma técnica que possui uma linguagem jovem, que conversa com a cultura afro estadunidense e falou sobre o “blakface”. Marcelo Xavier aproveita a oportunidade e dá seu parecer sobre a importância da reparação legítima e histórica diante da cultura preta petropolitana. Diana retoma a fala e solicita deixar o ofício para a Controladoria do Município para a pauta de fevereiro. Em nova sala online Marcelo Xavier tece reclamações sobre o evento “Feira Deguste”, que atrapalha o evento “Fórum de Economia Solidária”. Diana fala sobre as obras e licitações. Quanto ao Palácio de Cristal que o trabalho de arqueologia está finalizando e que a ideia do prefeito Rubens Bomtempo é que a Bauernfest seja realizada no espaço. Quanto ao Theatro D. Pedro, que a CEF está executando o orçamento e que a empresa responsável está retomando a obra, que Felipe, diretor do projeto está trabalhando junto ao Gabinete e sabe como andam os projetos e estudos técnicos. Quanto ao painel Djanira: haverá nova licitação, que Ana Carolina já fez o novo Termo de Referência, mas que o processo será realizado pela Secretaria de Educação, tendo em vista que o painel pertence ao órgão. A ideia é liberar a galera, mas sem previsão. Quanto ao monumento da Águia: tiveram duas licitações desertas e que precisam entender qual será a fonte do recurso e se poderá ser feito com Dispensa de Licitação. Quanto aos vazamentos do Centro de Cultura, a COMDEP e Secretaria de Obras estão empenhadas nas chuvas. CEU da Posse a mesma coisa. Quanto ao TAC de acessibilidade, ainda estão aguardando mais informações do MP. Pedro Fernandes questiona sobre os banheiros do Centro de Cultura e Theatro D. Pedro e se disponibiliza a cooperar com o IMC. Diana diz que a prioridade no momento é atender às famílias e casas atingidas pelas chuvas e que houveram mais de 200 ocorrências. Que precisa resolver também a bomba do elevador do Museu Casa de Santos Dumont e que a mesma custa mais de trinta mil reais. Diana pede a Marcelo Xavier para a pauta de fevereiro e a ata. Marcelo fala sobre o Palácio de Cristal e elogia os andamentos das obras e questiona sobre o calendário do espaço, bem como quando será a reabertura. Diana fala sobre a cadeira da Economia Solidária e Italiana. Iara sugere retomar à pauta do tombamento do painel do Zumbi e Dandara. Laureano fala sobre o calendário do segmento de Cultura Afro e

propostas para atividades no ano de 2022. Iara fala sobre a primeira reunião da cadeira de Cultura Viva que será em fevereiro e que divulgará data e link nos grupos, bem como o projeto cultural e ações de cidadania nas comunidades. Jorge Rossi pede explicações sobre prevenção em eventos contra o covid e fala sobre a feira Deguste. Diana fala que apresentará na próxima reunião o oficial à Controladoria e abre para os informes. Maurício Araújo fala sobre a importância do palco fixo situado na Praça da Liberdade. Iara sugere que o espaço seja chamado de "Espaço Dandara de Cultura". Marcelo Xavier avisa que o Fórum de Economia Solidária retomará às atividades em 24/01 e que no dia 17/01 acontecerá o pré cadastro da carteira de artesanato na Casa da Cidadania e 18 de janeiro, às 17:30, a primeira reunião presencial do segmento de artesanato desde o início da pandemia. Marcelo Moraes avisa sobre o festival Acordes do Amanhã que acontecerá em diversos pontos da cidade no dia 15/01, que haverá um palco na Praça da Liberdade e que se apresentará na rodoviária antiga às 16:30 e na Praça Visconde de Mauá às 18h. Josiana Oliveira avisa sobre a reunião do segmento de Artes Visuais que acontecerá no dia 13/01 às 19h, que divulgará o link nos grupos. Marcelo Moraes aproveita para falar que a de cultura urbana acontecerá no dia 12/01 também às 19h. Diana parabeniza a todos pelo trabalho e dá por encerrada a reunião. Nada mais a acrescentar, foi finalizada a reunião, tendo esta ata sido lavrada por Mim, Nilcea Saionara, na qualidade de primeira secretária do CMC.



Diana Iliescu
Vice-Presidente

Nilcea Saionara Fráguas Pires
1º Secretária