

## **PREFEITURA DE PETRÓPOLIS**



### **FUNDAÇÃO DE CULTURA E TURISMO DE PETRÓPOLIS**

#### **CONSELHO MUNICIPAL DE CULTURA**

#### **REUNIÃO ORDINÁRIA REALIZADA EM 12 DE ABRIL DE 2010, NO CENTRO DE CULTURA RAUL DE LEONI.**

Aos doze (doze) dias do mês de abril do ano de 2010 às 15h20 (quinze horas e vinte minutos), no Centro de Cultura Raul de Leoni, no Teatro Afonso Arinos localizado na Praça Visconde de Mauá nº305 – Centro, Petrópolis RJ, foi aberta a Reunião extraordinária do Conselho Municipal de Cultura, estando presentes os seguintes Conselheiros do Poder Público: Sra. Eliete de Souza (suplente do gabinete do Prefeito), Sr. Pedro Troyack (titular da FCTP e 1º secretário), Sr. Charles Rossi (Diretor-Presidente da FCTP e titular da FCTP), Sra. Eliane Maciel (suplente da FCTP), Sr. Marco Aurêh (titular da FCTP), Sra. Maria Luiza Retamal (suplente da FCTP), Ednei Astine (suplente da Secretaria de Esportes), Sra. Lore Patzak (titular da Secretaria de Obras), Sra. Silva Guedon (suplente da Secretaria de Planejamento e Urbanismo), Sr. Joaquim Eloy Duarte dos Santos (suplente da Câmara Municipal de Petrópolis), Sr. Elie Mikail (suplente da Coordenadoria da Juventude), Sra. Isabela Lisboa (suplente da Coordenadoria de Comunicação Social), Sr. Jorge Andrade (suplente do INPAS). Conselheiros da Sociedade Civil: Sra. Sônia Regina M. da Silva (titular do segmento dos Artesãos), Sr. Marcelo Valverde (suplente do segmento dos artesãos), Sra. Gabriela Falconi (titular do Conselho Municipal de Defesa dos Direitos da Pessoa Idosa), Sr. Arthur Varella (titular do Conselho Municipal de Tombamento Histórico, Cultural e Artístico), Sra. Cristina Moraes (titular do segmento de dança), Sra. Neiva Maria Voigt (suplente do segmento de dança), Sra. Rosa Paranhos (titular do segmento de Artes Plásticas), Sra. Renata Pertot (suplente do segmento de Artes Plásticas), Sr. Flávio Antônio (titular do segmento de Artes Cênicas), Sr. Sylvio da Costa Filho (suplente do segmento de Artes Cênicas), Sr. Gerson Valle (titular do segmento de Poesia e Literatura), Sr. Leonardo Pires (suplente do segmento de Canto Coral), Sr. Marcos Guimarães (Presidente do CMC e titular do segmento de música), Sr.

Durval Bastos (suplente do segmento de música), Sra. Neise Lioy (titular do segmento de danças folclóricas), Sra. Aline Castella (titular do segmento de audiovisuais). O presidente do CMC, Sr. Marcos faz alguns informes a respeito da criação de um site feito por ele (o presidente). E pede a Fundação de Cultura e Turismo de Petrópolis que pague um domínio próprio para o site. Sr. Pedro Troyack diz que o site tem que ficar para domínio público. O Presidente Marcos Guimarães diz que Isabela trouxe a logomarca do CMC, e alguns conselheiros não gostam da logomarca. E o presidente lembra que a logomarca foi feita sem custos, pela designer, e que não é possível fazer muitas exigências. Esta é colocada em votação, e com 13 votos a favor e 5 contra é eleita a logomarca da designer Bia Galvão. O presidente fala ainda sobre o excesso de faltas por parte de conselheiros de alguns segmentos, e cita alguns como: Entidades Estudantis, Escola de Samba e Blocos Carnavalescos, Patrimônio Histórico, SETRAC, Secretaria de Esportes, Secretaria de Meio Ambiente, Secretaria de Educação, e acrescenta que o Conselho dos portadores de necessidades especiais está desativado, e que os representantes de Instituições de Ensino ainda não foram nomeados no Diário Oficial. Acrescenta também que Gerson Valle foi nomeado como representante titular do segmento de Literatura e Poesia. Informa que a Secretaria de Obras fez a substituição de titulares. Fazer alteração no D. O do nome da conselheira de Maria Isabel pra Marília, que representa o Conselho Municipal da Pessoa Idosa, bem como no segmento de museus fazer alteração de Fernanda para Fernando. O Presidente Marcos Guimarães diz que enviou três metas para serem incluídas na LDO do Município, ele fez a leitura das metas. Gabriela acrescenta que estas metas estão fixadas na LDO de 2011, estas metas visam uma verba especial para a Cultura. O Presidente faz a apresentação do assessor da Secretaria do Estado do Rio de Janeiro, responsável pelo Sistema Estadual de Cultura, Sr Delmar José Cavalcanti, que fala sobre o Plano Estadual de Cultura, sobre a Lei de incentivo de cultura, que se insere no Plano Estadual de Cultura. Diz que o sistema só será eficaz se houver participação da Sociedade Civil. E avisa no dia 31 de maio haverá um encontro na cidade para apontamentos, com a participação social, de propostas para o plano. Haverá ainda uma conferência preparatória no período de maio, junho e julho. Haverá segunda rodada em seguida para fase propositiva. Paralelamente, será apresentado um anti-projeto de lei do Sistema Estadual de Cultura. E leis de incentivo para a cultura. O presidente dá prosseguimento a reunião dizendo que vai haver mudanças no regimento interno, como nas câmaras setoriais, que são projetos da FCTP. O presidente diz que o conselho tem o papel de criar políticas que vão dar seguimento aos Projetos. Mas diz também que o papel do Conselho não pode perder o foco que é o Plano do Municipal de Cultura. Diz que a Câmara setorial precisa de 4 conselheiros

paritários. O presidente sugere que as Câmaras estejam divididas por segmentos artísticos. Os Câmaras vão coordenar os segmentos. A Sra. Gabriela Falconi sugere que os coordenadores das câmaras sejam os representantes dos diversos segmentos do CMC. O Sr. Pedro Troyack diz que essa divisão pode restringir os segmentos, não haverá integração entre os segmentos. Mas o Sr. Marcos Guimarães, presidente do CMC diz que a idéia é restringir os segmentos para que haja unidade em cada um deles. O Sr. Pedro ainda argumenta dizendo que esse papel é do Fórum Social. O presidente começa a leitura dos projetos da FCTP a serem analisados pelo CMC. E diz que os projetos são: a análise do Projeto Ciranda das Artes. O Presidente da FCTP Sr. Charles Rossi, explica que o Ciranda das Artes precisa ser reformulado e que precisa de um Projeto Pedagógico, para avaliar as propostas. Ele diz ter dúvidas se o objetivo do Projeto está sendo alcançado. E acrescenta ainda que a idéia é selecionar uma região e ter um ponto fixo para a execução. Lembra do Projeto da Secretaria de Educação Mais Educação, e pede para averiguar quais são os espaços pertinentes. O Sr. Sylvio Costa Filho diz que reconhece positiva a atitude da FCTP em reavaliar o Projeto Ciranda das Artes. A Sr. Neiva Voigt diz que os artistas precisam saber da existência do Projeto para oferecerem seus trabalhos. O Sr. Marco Aurêh diz que precisam de pessoas capacitadas para as aulas do Ciranda das Artes. E a Sra. Eliane Maciel acrescenta dizendo que o CMC deve exigir um parâmetro para contratação de profissionais, pela preocupação com as pessoas que participam do Projeto. Outro Projeto da FCTP é sobre os Centros Culturais de Nogueira, Cascatinha, Pedro do Rio, 14 Bis e Alto da Serra. Também sobre a Escola de Artes Cênicas e Audiovisuais; o Prêmio Maestro Guerra Peixe de Cultura; o Dia do Trabalhador; e o Anexo do Theatro D. Pedro. Após a certificação de que nenhum dos presentes desejava fazer mais considerações, foi dada por encerrada a reunião.